A large, light-colored, textured surface, resembling plywood or wood paneling, serves as the background. Three circular cutouts are placed on this surface: one in the top left corner, one in the center, and one in the bottom right corner. The circles are filled with different wood grain patterns: the top-left circle has a blue-grey wood grain, the central circle has a dark blue wood grain, and the bottom-right circle has a bright green wood grain.

Soe za drvo.



Ljubav prema drvu

U Belinki se već više od 45 godina bavimo zaštitom drva, razvojem i proizvodnjom novih, sve boljih sredstava koja štite i oplemenjuju drvo.

Naši stručnjaci neprestano istražuju i prate svjetske trendove u području premaza te pronađaju sastojke koji podižu kvalitetu Belinkinih proizvoda.

Tako je u desetljećima svog djelovanja Belinka postala sinonim za zaštitu drva.



KAKO POVEĆATI POSTOJANOST DRVA?

ODABIROM ODGOVARAJUĆEG DRVA

Za dugotrajnu ljepotu drva treba za pojedinu namjenu odabrati odgovarajuću vrstu drva: za drvene elemente koji su u dodiru sa zemljom ili vodom treba odabrati vrlo postojano drvo (tikovinu, kesten, hrast, akaciju i sl.), a za sve ostalo može se upotrijebiti manje otporno drvo. Iznimno je važno da se prilikom ugradnje upotrijebi visokokvalitetno drvo kojeg nisu napali drvni nametnici.

PRAVILNOM KONSTRUKCIJOM DRVENOG ELEMENTA

Jedan od važnih čimbenika za dugi životni vijek drva je i pravilna ugradnja drva, na način da drvo što više zaštitimo od vlage. Zbog toga pri ugradnji treba paziti na nekoliko osnovnih pravila – drvo ne smije biti u dodiru s tlom, na njemu ne smije zaostajati voda, fasadne obloge trebaju biti, ako je moguće, postavljene okomito, nadstrešnice trebaju biti što šire, prozračivanje treba biti omogućeno sa svih strana, čelni, odnosno poprečni rezovi drva ne smiju biti izravno izloženi vremenskim utjecajima, na prozore trebaju biti ugrađeni okapni profili i sl.

KVALITETnim PREMAZIMA KOJE REDOVITO OBNAVLJAMO

Kombinacijom različitih premaza možemo drvo zaštititi od drvnih nametnika te mehaničkih i vremenskih utjecaja, u što se ubrajaju i štetna UV zračenja. Budući da se premazi s vremenom zbog različitih čimbenika istroše, za dugotrajanu zaštitu potrebna je pravovremena obnova.

SVAKI PREMAZ IMA ODREĐENU ULOGU

IMPREGNACIJE, LAZURE I POKRIVNI PREMAZI

Protiv različitih čimbenika koji utječu na drvo nije moguće upotrijebiti samo jedno univerzalno sredstvo. Podijelili smo proizvode na one koji sadrže biocide (Belles, Impregnant, Belocid plus, Fentin) i na površinske premaze. Površinski premazi dijele se na lazure (Belton, Beltop uv plus, Interier, Exterier) i pokrivne premaze (Exterior email). Impregnacije s biocidima štite drvo od bioloških nametnika, a površinski premazi ga štite od UV zračenja i vremenskih utjecaja te ga ujedno boje.

IMPREGNACIJE

Novo drvo potrebno je premazati impregnacijom (Belles, Impregnant) koja je niske viskoznosti. Na taj će se način postići da biocidi prodru duboko u drvo te ga učinkovito zaštite od drvnih nametnika. Bolje i dublje prodiranje zaštitnog sredstva u drvo znači bolju zaštitu. Premazivanjem drva jednim od površinskih premaza koji ne sadrže biocide na površini drva zatvaramo sve pore i na taj način biocidi djeluju tamo gdje su potrebni te ne utječu na okoliš. Kada bi se koristili univerzalni površinski premazi koji sadrže biocide i istovremeno štite drvo od vremenskih utjecaja, biocidi bi u manjoj mjeri prodirali u drvo, a ujedno bi ostajali i na površini. Korisnici bi tako došli u neposredan dodir s njima, a drvo bi bilo slabije zaštićeno od nametnika.

LAZURE

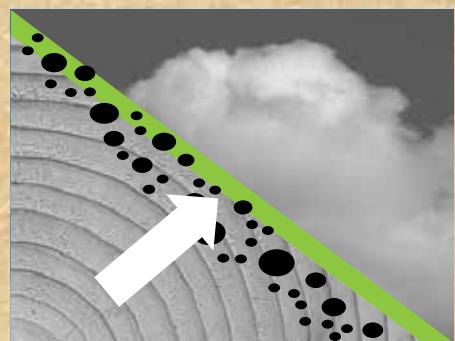
Lazure su poluprozirni premazi koji omogućuju da struktura drva ostane vidljiva. Drvo štite od vremenskih utjecaja te ga dekorativno boje. Jednostavne su za nanošenje. Važno svojstvo lazura je paropropusnost, što posljedično znači i jednostavnije obnavljanje.

POKRIVNI PREMAZ ILI EMAJL

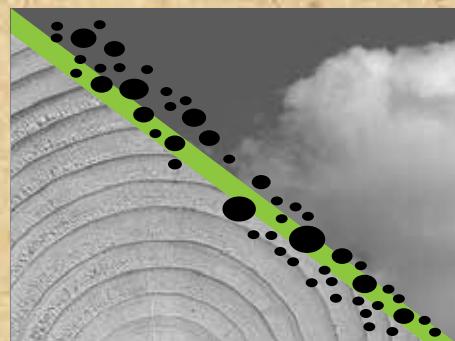
Pokrivni premazi sadrže više pigmenata i tvore deblji film, u potpunosti prekriju drvo. Njihova prednost su intenzivne nijanse koje ne ovise o boji ili izgledu drva. Zahtjevani deblji slojevi štite drvo od vremenskih i drugih utjecaja. Pokrivni premazi nisu paropropusni, zato je njihovo obnavljanje zahtjevnije.

Za bolju prionljivost i dugotrajno lijep izgled pokrivne boje prije nanošenja treba uvijek upotrijebiti temeljnu boju za drvo.

Ekološki i neekološki princip upotrebe biocida



Ekološki princip



Neekološki princip

Odabir nijanse

Lazure su poluprozirni premazi, stoga njihov konačni izgled ovisi o mnogim čimbenicima, a ne samo o odabranoj nijansi premaza. Boja podloge (npr. tamnija vrsta drva ili obojena impregnacija), kvaliteta obrade drva (dobro ili slabo izbrušeno drvo) i debljina nanosa lazure bitno utječu na konačni izgled odabrane nijanse. Svakim dodatnim nanosom površina postaje tamnija. Prilikom prvog premazivanja uvijek preporučujemo da odabranu nijansu isprobate na obrađenom drvu koje ćete ugraditi.

PRVA ZAŠTITA DRVA

Prije premazivanja drvo mora biti suho, prikladno obrađeno (izbrušeno i očišćeno) i pravilno ugrađeno. Ako će drveni element biti izložen vlazi (na otvorenom ili u vlažnoj prostoriji), najprije ga treba premazati impregnacijom. Na tako pripremljenu površinu nanosi se lazura ili pokrivni premaz. Broj slojeva lazure, odnosno pokrivnog premaza, prilagodite propisanoj potrošnji pojedinog proizvoda. Sljedeći sloj premaza nanosi se tek nakon što se prvi osuši. Niska temperatura zraka, visoka vlažnost zraka i debliji sloj premaza produžuju vrijeme sušenja.

Premaz koji će se koristiti za zaštitu drva odabire se s obzirom na okolinu u kojoj će se drveni element nalaziti.

Prva zaštita drva u unutarnjim suhim prostorima:

- 2x Interier
- 2-4x Interier lak
- 2x Belton
- 2x Beltop uv plus
- 2x Tophybrid

Prva zaštita drva u unutarnjim vlažnim prostorima:

- 1x Impregnant + 2x Interier
- 1x Impregnant + 2-4x Interier lak
- 1x Belles + 2x Belton
- 1x Belles + 2x Beltop uv plus
- 1x Impregnant + 2x Tophybrid

Prva zaštita drva na otvorenom:

- 1x Belles + 3x Belton
- 1x Belles + 2x Beltop uv plus, bezbojni 3x
- 1x Impregnant + 2x Exterier ili
3x bezbojni Exterier br. 61
- 1x Impregnant + 1-2x Exterier primer
+ 2x Exterier email (bijeli pokrivni premaz)
- 1x Impregnant + 2-3x Tophybrid

Belles i Impregnant su impregnacije s biocidima za preventivnu zaštitu od drvnih nametnika.

Belton i Beltop uv plus su alkidne lazure koje sadrže organska otapala. Belton je prikladan za zaštitu svih vrsta drva, a Beltop uv plus posebno je prikladan za drvo koje je izloženo ekstremnim vremenskim uvjetima, za zaštitu tvrdog drva bjelogorice i za one elemente na zgradama koji moraju biti dimenzijski stabilniji (prozori, ulazna vrata).

Akrilna lazura na osnovi vode **Interier** koristi se za zaštitu drva unutar zgrada. **Exterier** je akrilna lazura na osnovi vode, namijenjena zaštititi drva izloženog vremenskim utjecajima.

Exterier email je bijeli pokrivni premaz s dodatnom zaštitom od algi i plijesni te je u kombinaciji s temeljnom bojom za drvo. **Exterier primer** namijenjen drvu na otvorenom.

Tophybrid je lazura namijenjena vanjskoj i unutarnjoj zaštitni drva.

Najprikladniji vremenski uvjeti za premazivanje

Najprikladniji vremenski uvjeti za premazivanje Za uspješnu zaštitu drvo mora biti suho. Najpriporjeđenija temperatura za rad s premazima koja sadrže organska otapala je između 15 i 25 °C, a relativna vlažnost zraka ispod 80%. Vrijeme sušenja se pri višim temperaturama skraćuje, a pri nižim produžuje. Osim toga, viša vlažnost zraka produžuje vrijeme sušenja. Rad na temperaturi nižoj od 5 °C ne preporučujemo.

Za premaze na osnovi vode preporučujemo temperaturu između 10 i 25 °C, a relativna vlažnost zraka neka ne prelazi 80%. Pri temperaturama ispod 10 °C premaze na osnovi vode ne stvara kvalitetni zaštitni film, zato ne preporučujemo rad na nižim temperaturama.

Potrebno je izbjegavati premazivanje na suncu i odmah nakon kiše. U proljeće i na jesen kad su temperature još niske, a vlažnost zraka ujutro i navečer visoka, drvene se površine premazuju sredinom dana kad su temperature više, a vlažnost drva i zraka niži. Na niskim temperaturama i vrlo visokoj vlažnosti zraka premazivanje ne preporučujemo.

Prije premazivanja vodimo računa o zaštiti okoliša

Prije premazivanja potrebno je zaštititi sve one dijelove elemenata koje ne želite premazati.

Ako se dogodi da se prilikom premazivanja uprija staklo, fasada, zid ili pod, mrlja treba odmah obrisati upijajućim materijalom (krom, papirom) te ga nakon toga s odgovarajućim razredjivačem višestrukim ispiranjem i upijanjem ukloniti. Na glatkim površinama i površinama koje ne upijaju mrlja će se ukloniti, a na grubim i upijajućim površinama postoji veća opasnost da se premaz upije i prione uz površinu.

Osušene mrlje još je teže ukloniti. S glatkim i upijajućim površinama mogu se pokušati ukloniti oštrim nožem. Na grubim i upijajućim površinama potpuno uklanjanje mrlja je nemoguće.

Pravilan rad je uvjet za kvalitetnu zaštitu i lijep izgled drvenog elementa

Sve premaze prije nanošenja treba dobro promiješati. Za njihovo nanošenje treba izabrati prikladan alat. Premazi na bazi vode nanose se sintetičkim kistovima ili kratkodlakim valjcima od velura, a za premaze koji sadrže organska otapala prikladniji su kistovi od prirodnih vlakana. Ako će drveni element biti izložen vlazi (vani ili u vlažnoj prostoriji), najprije treba nanijeti impregnaciju. Prema potrebi na oštećenu površinu treba nanijeti kit i nakon što se osuši izbrusiti. Na tako pripremljenu površinu može se nanijeti lazura ili temeljna boja i pokrivni premaz. Lazure se nanose užduž dasaka, a ne poprijeço. Broj slojeva premaza treba prilagoditi propisanoj potrošnji pojedinog proizvoda. Između pojedinih slojeva treba prema potrebi površinu lagano izbrusiti. Sljedeći se sloj nanosi tek kad se prvi osuši. Niska temperatura zraka, visoka vlažnost zraka i debliji sloj premaza produžuju vrijeme sušenja. Potrebno je izbjegavati premazivanje na jakom suncu.

Kako provjeriti je li premaz dovoljno suh za nanošenje sljedećeg sloja?

Stupanj osušenosti premaza može se jednostavno ispitati pomoću brusnog papira. Ako se pri brusenju premaz ljepe brusi (odnosno ako se diže prašina), premaz je dovoljno suh za nanošenje sljedećeg sloja. U slučaju da se pri brusenju brusni papir zaprija (nedovoljno osušenim premazom), onda s premazivanjem sljedećeg sloja treba malo pričekati.

Kako očistiti alat?

Nakon korištenja premaza na osnovi vode, kao što su Impregnant, Interier, Interier lak, Exterier, Exterier primer i Exterier email, alat treba što prije očistiti vodom i deterdžentom. Dostatno je i temeljito ispiranje vodom nakon korištenja proizvoda. Nakon premazivanja s premazima koji sadrže organska otapala (Belles, Belton, Beltop uv plus, Illumina i Belocid plus), alat treba očistiti Belsolom ili white spiritem.

Sklađištenje premaza

Svi Belinkini proizvodi u skladu su s europskom VOC direktivom. Proizvode treba čuvati u originalnoj ambalaži pri temperaturi između 5 i 30 °C, izvan dohvata djece. Neupotrijebljeni proizvod treba prelit u odgovarajuću metalnu ili plastičnu ambalažu, zatvoriti i označiti. Proizvode koji sadrže biocide (Belles, Impregnant, Belocid plus i Fentin) treba uvijek čuvati u originalnoj ambalaži. Proizvodi na osnovi vode ne smiju se smrznuti.



POSTOJANOST PREMAZA

Postojanost premaza koji štiti drvo od vremenskih utjecaja ovisi o puno čimbenika. Učestalost obnavljanja ovisi o mikroklimi, ispravnoj ugradnji drva, njegovoj vrsti i kvaliteti, ispravnom odabiru premaza i njegovoj kvaliteti, načinu premazivanja i debljini sloja premaza. Premaz je najviše izložen propadanju ako je drveni element izložen ekstremnijim vremenskim utjecajima – okrenut prema jugu i zapadu, ako nije ispravno ugrađen ili ako na njemu zaostaje voda. U takvim slučajevima premaz treba obnoviti već nakon nekoliko godina. Ako je drveni element ispravno ugrađen, nalazi se ispod nadstrešnice, okrenut je na sjever ili istok ili unutar zgrade, premaz nije potrebno obnavljati više godina.

KOLIKO ČESTO TREBA OBNAVLJATI PREMAZ?

Nakon ispravne izvedbe postojanost zaštite drvenih elemenata na otvorenom je:

- na sjevernoj strani ili ispod nadstrešnice: više od 10 godina
- na osunčanoj strani na manje izloženim mjestima uz dobru konstrukcijsku zaštitu: 5–8 godina
- na jako izloženim mjestima bez nadstrešnice, obično na južnoj ili zapadnoj strani: 3–4 godine
- na konstrukcijski slabo izvedenim mjestima (voda ne otječe): 2 godine.

KAKO ZNAMO KAD JE POTREBNO OBNOVITI PREMAZ?

Kada je potrebna obnova lazure može se procijeniti s obzirom na to kako izgleda površina. Dovoljno je napraviti test s kapljicom vode (za vodoravne površine), odnosno s mokrom spužvom (za okomite površine). Ako se voda brzo upije u drvo i prouzroči mokru mrlju ispod premaza, premaz je oštećen te ga je potrebno obnoviti. Ako voda duže vrijeme ostane na površini, obnova premaza još nije potrebna.

Kod pokrivenih premaza nema tako jednostavnog testa koji bi nam jasno pokazao da li je potrebna obnova. Površine koje su premazane pokrivenim premazima treba temeljito pregledati i ustanoviti postoje li na površini mehanička oštećenja, raspukline ili se premaz već počeo i ljuštiti. Površine se obnavljaju s obzirom na utvrđeno stanje premaza.





OBNAVLJANJE

Površine je potrebno najprije pripremiti i za vrijeme odgovarajućih vremenskih uvjeta premazati potrebnim sredstvima (važno je pridržavati se propisane debljine nanesenog sloja). Drvo mora biti suho prije nanošenja premaza. Radovi se izvode u odgovarajućim vremenskim uvjetima.

OBNAVLJANJE LAZURA

Pravovremeno obnavljanje drva premazanog lazurama je jednostavno: stari premaz treba oprati vodom, osušiti ili izbrusiti brusnim papirom. Time će se s površine ukloniti nečistoće i slabo učvršćeni djelići premaza. Nakon toga čistu i suhu površinu treba premazati tankim slojem premaza. Kod pravovremene obnove dostatan je jedan nanos lazure.

Oštećeni premaz (ispucani ili se čak ljušti) treba temeljito izbrusiti. Nakon toga očišćenu površinu treba premazati najprije impregnacijom, a nakon što se osuši, dva puta lazurom.

Ako na površini lazurnog premaza vidimo da su drvo napali drvni nametnici, stari premaz treba ukloniti pomoću mјedene četke i brusnog papira. Očišćenu površinu najprije treba premazati sredstvom za uništavanje drvnih nametnika (npr. Belocid plus, Fentin). Nakon temeljitog sušenja površinu treba premazati istom količinom slojeva lazure kao kod prvog nanošenja.

Budući da su lazure transparentni premazi, na njihov konačni izgled utječe i boja podloge. Pri obnavljanju, odnosno pri svakom dodatnom sloju lazure, površina postaje tamnija. Ako to želite barem djelomično izbjеći, potrebno je cijelu površinu premazati lazurom svjetlijе nijanse ili pak obojenoj lazuri smanjiti jakost nijanse dodavanjem bezbojne lazure. Obnavljanje tamnijih premaza bezbojnim lazurama koje sadrže UV filtre i apsorbere ne preporučujemo jer ti posebni dodaci uzrokuju lagano mliječan izgled površine.

Sustavi obnavljanja:

Pravovremeno obnavljanje:
brušenje, 1–2x lazura

Vrlo istrošena površina:
brušenje, 1x Belles (Impregnant) + 2x lazura

Drvo napalidrvni nametnici:
brušenje, 1x Belocid plus (Fentin) + 2x lazura

OBNAVLJANJE POKRVNIH PREMAZA

Ako je površina tek lagano izblijedila, a na njoj nema vidljivih oštećenja, raspuklina i ljuštenja premaza, treba je oprati vodom i deterdžentom, lagano izbrusiti i ukloniti prašinu. Tako pripremljenu suhu površinu treba premazati tankim slojem pokrivenog premaza.

Ako kod brušenja primijetite da se premaz na pojedinim mjestima ljušti, premaz na tim mjestima treba temeljito izbrusiti, na površinu po potrebi nanijeti kit (Belinka kit za drvo), a nakon toga temeljnu boju i na kraju pokriveni premaz.

Ako je površina premaza prilično ispucala te se jako ljušti, stari premaz treba potpuno ukloniti. To se može napraviti mehaničkim putem (brušenjem), termički obraditi (fenom za skidanje boje) ili posebnim kemijskim sredstvima. Tako pripremljenu površinu treba premazati kao kod prvog premazivanja.

Sustavi obnavljanja:

Pravovremeno obnavljanje:

brušenje, 1–2x pokriveni premaz

Vrlo istrošena površina (ispucala, ljuštenje):

uklanjanje premaza, 1x temeljna boja + 2x pokriveni premaz



POSVJETLJIVANJE TAMNIH LAZURA

Kada želite promijeniti boju drvene površine koja je bila premazana tamnom lazurom, treba je uz prikladnu pripremu najprije premazati proizvodom Belinka illumin – lazurom za posvetljivanje nijanse i tek onda premazati lazurom na osnovi organskih otapala u odabranoj nijansi. Nakon premazivanja illuminom struktura drva više neće biti vidljiva, ali pravilnom pripremom površine i pravilnim načinom rada postiže se osjećaj vidljive strukture drva.

Sustavi obnavljanja:

1

2

3



Neistrošena površina:

brušenje, 1x Illumina + 1x Beltop uv plus

Vrlo istrošena površina:

četkanje, 1x Belles + 1–2x Illumina + 1–2x Beltop uv plus

Drvo napali drvni nametnici:

brušenje (četkanje), 1x Belocid plus + 1–2x Illumina + 1–2x Beltop uv plus



PROIZVODI S ORGANSKIM OTAPALIMA

BELLES



Ambalažne jedinice:
0,75 l, 2,5 l, 5 l i 10 l

Belles je bezbojna impregnacija, namijenjena osnovnoj, preventivnoj zaštiti drva od bioloških nametnika (insekata, plavila i truljenja). Koristi se za zaštitu drva koje je posredno ili neposredno izloženo vremenskim utjecajima ili se nalazi u vlažnim prostorima te ga namjeravamo kasnije premazati lazurama na osnovi organskih otapala. Belles također poboljšava prionljivost drugih premaza.

Belles se uvijek nanosi na suho drvo. Posebno izdašno treba zaštititi poprečne rezove. Samostalno se ne koristi, osim za zaštitu konstrukcijskog drva. U ostalim slučajevima preporučujemo i dodatnu zaštitu jednom od Belinkinih lazura s organskim otapalima koje štite drvo od vremenskih utjecaja, UV zračenja, a istovremeno na površini drva zatvaraju sve pore te na taj način biocidi djeluju тамо где су потребни i ne utječu на okoliš. Pri radu s Bellesom treba koristiti osobna zaštitna sredstva. Za vrijeme rada i sušenja treba osigurati dobro prozračivanje.



BELTON



Ambalažne jedinice:
0,75 l, 2,5 l, 5 l i 10 l

Belton je tankoslojna lazura koja štiti drvo od vremenskih utjecaja, a ujedno ga boji i oplemenjuje njegovu površinu. Beltonom zaštićujemo vanjske dijelove krovista, fasadne obloge, ograde, vrthe kućice, vrtni namještaj te druge drvene elemente unutar i izvan zgrada. Koristi se zbog postizanja lagano matiranog završnog izgleda površine, pri čemu struktura drva nakon premazivanja ostaje vidljiva. Na raspolaganju je u 17 standardnih nijansi.

Ako je drveni element izložen vremenskim utjecajima ili se nalazi u vlažnim prostorima, preporučujemo impregnirati Bellesom. Bezbojni Belton nije prikladan za zaštitu drva na otvorenom. Ako želimo sačuvati prirodan izgled drva koje je izloženo vremenskim utjecajima, trebamo ga zaštititi Beltopom uv plus.

Pri obnavljanju možete djelomično izbjegći tamnjenje površine tako da obojenom Beltonu dodate najviše 30% bezbojne lazure i takvom mješavinom premažete površinu.



BELTOP UV PLUS



Ambalažne jedinice:
0,75 l, 2,5 l, 5 l i 10 l

Beltop uv plus je debeloslojna lazura koja je osobito prikladna za zaštitu drva koje je izloženo jačim vremenskim utjecajima. Naime, pored UV filtera i apsorbera sadrži i hvatače slobodnih radikala, koji naručinkoviti sprječavaju propadanje premaza. Drvu daje dimensijsku stabilnost, zato ga preporučujemo za prozore i vrata te za zaštitu svih elemenata iz tvrdog drva bjelogorice. Beltop uv plus je najbolji izbor kada želite sjajniji završni izgled površine. Konzistencijom je prilagođen da ne kaplje s kista. Na raspolaganju je u 17 standardnih nijansi.

Vremenskim utjecajima izloženo drvo uvek treba prije premazivanja Beltopom uv plus impregnirati Bellesom. Pri obnavljanju možete djelomično izbjegići tamnjene površine tako da obojenom Beltopu uv plus dodate najviše jednaku količinu bezbojnog i takvom mješavinom premažete površinu. Bezbojni Beltop uv plus br. 1 nije prikladan kao završni premaz preko tamno obojenih površina ili za premazivanje tamnih vrsta drva, jer posebni UV apsorberi i filteri mogu stvoriti mlječni izgled površine.

Pri premazivanju vrtnog namještaja ili drvenih elemenata koji će biti mehanički opterećeni potrebno je sušenje u trajanju od tjedan dana prije opterećivanja.



ILLUMINA



Ambalažne jedinice:
0,75 l i 2,5 l

Belinka Illumina pokrivni je lazurni premaz za posvjetljivanje tamnih, lazurama premazanih površina na vanjskim dijelovima krovista, fasadnim oblogama, ogradama, vrtnim kućicama, vrtnom namještaju i sl. Premaz u potpunosti pokriva tamnu površinu i njezinu nijansu približava prirodoj boji smrekova drva. Preko tako posvjetljene površine nanesite izabranu lazuru u svjetlijoj nijansi (Beltop uv plus). Struktura drva može se imitirati ispravnim načinom rada.

Prije nanošenja Illumine potrebno je temeljito izbrusiti površinu. Vrlo istrošene površine najprije je potrebno impregnirati Bellesom, a u slučaju prisutnosti drvnih nametnika Belocidom plus. Količinu slojeva Illumine treba prilagoditi stanju površine (za vrlo glatke površine dovoljan je jedan nanos, a vrlo istrošenu površinu treba premazati sa dva sloja Illumine) i željenom izgledu. Illuminu, kao i završnu lazuru, treba nanositi u smjeru godova. Završni će izgled biti lješći ako se preko Illumine nanesu dva tanka sloja lazure nego jedan debeli. Illumina je proizvod koji je zahtjevan za rad i zahtjevna je iskusnu ruku. Poseban izazov predstavljaju elementi nepravilnih oblika (npr. grilje, reljefno oblikovane ograde i sl.). Kod premazivanja takvih elemenata treba biti iznimno oprezan jer nakupljenu osušenu boju više ne možete popraviti.

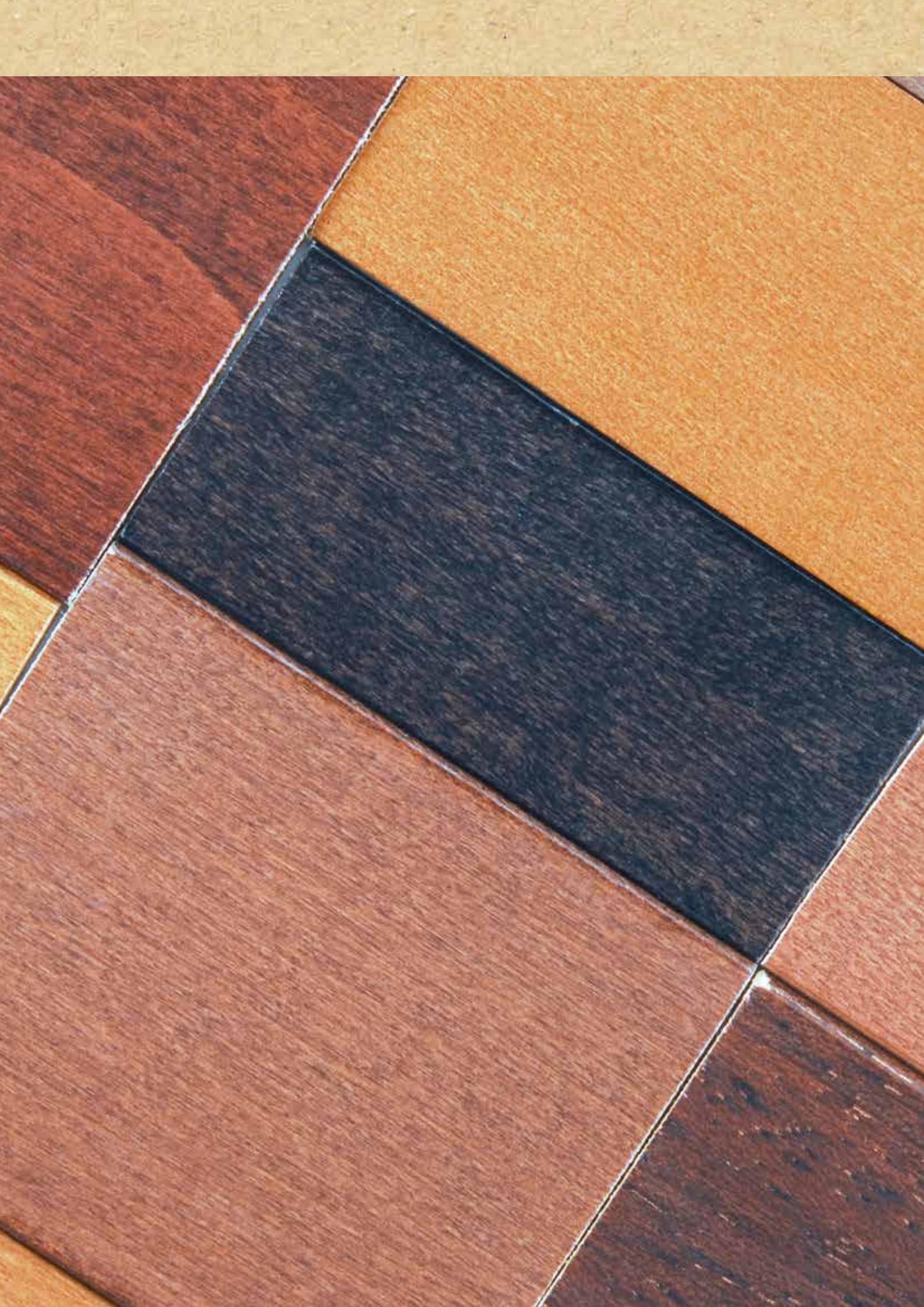


KARTA NIJANSI

BELTON / BELTOP UV PLUS

99 bijela	
1 bezbojna	
94 žuta	
25 pinija	
93 hrast	
2 bor	
8 ariš	
7 mahagoni	
3 tik	
9 palisander	
6 maslina	
4 orah	
98 crvena	
19 zelena	
72 santorini plava	
28 staro drvo	
5 ebanovina	

Nijanse su informativne.



PROIZVODI NA BAZI VODE

TOPHYBRID



Tophybrid je lazura namijenjena vanjskoj i unutarnjoj zaštiti drva. Kvalitetni sastojci osiguravaju optimalnu zaštitu, premazu daju punoču, a struktura drva ostaje vidljiva. Ujedno štite drvo od UV zraka, vlage i drugih utjecaja iz okoliša. Izabrati ćemo ju kada želimo postići svilenkasti sjaj površine. Odlikuje se još jednostavnijim nanošenjem u odnosu na dosadašnje lazure na bazi vode.

Za drvo koje je izloženo vremenskim utjecajima preporučujemo površinu prethodno zaštititi Impregnantom. Za zaštitu drva dovoljna su dva sloja Tophybrida. Za puniji izgled površine može se nanijeti i treći sloj, ali se mora voditi računa da će nijansa u tom slučaju biti nešto tamnija. Za drvo izloženje vremenskim utjecajima preporučujemo nanošenje tri sloja Tophybrida. Potrebno je koristiti alat koji ne hrđa. Preporučujemo korištenje specijalnih kvalitetnih kistova za vodene premaze.

Lazurni je premaz dostupan u devet različitih i pažljivo odabranih nijansi i u bezbojnoj inačici. Bezbojne lazure obično nisu otporne na atmosferske utjecaje, što ne vrijedi i za Belinka Tophybrid. Lazura Belinka Tophybrid naime sadrži UV apsorber i UV filtere koji drvo štite od UV zraka i zato je možete koristiti i za zaštitu drva koje je izloženo vremenskim utjecajima. Međutim, ne smije se upotrebljavati za premazivanje tamnijih površina jer posebni UV apsorberi i filteri mogu uzrokovati mlječni izgled površine.

Ambalažne jedinice: 0,75 l, 2,5 l

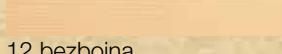


KARTA NIJANSI

TOPHYBRID



11 bijela



12 bezbojna



13 žuta



8 ariš



15 hrast



16 bor



23 mahagoni



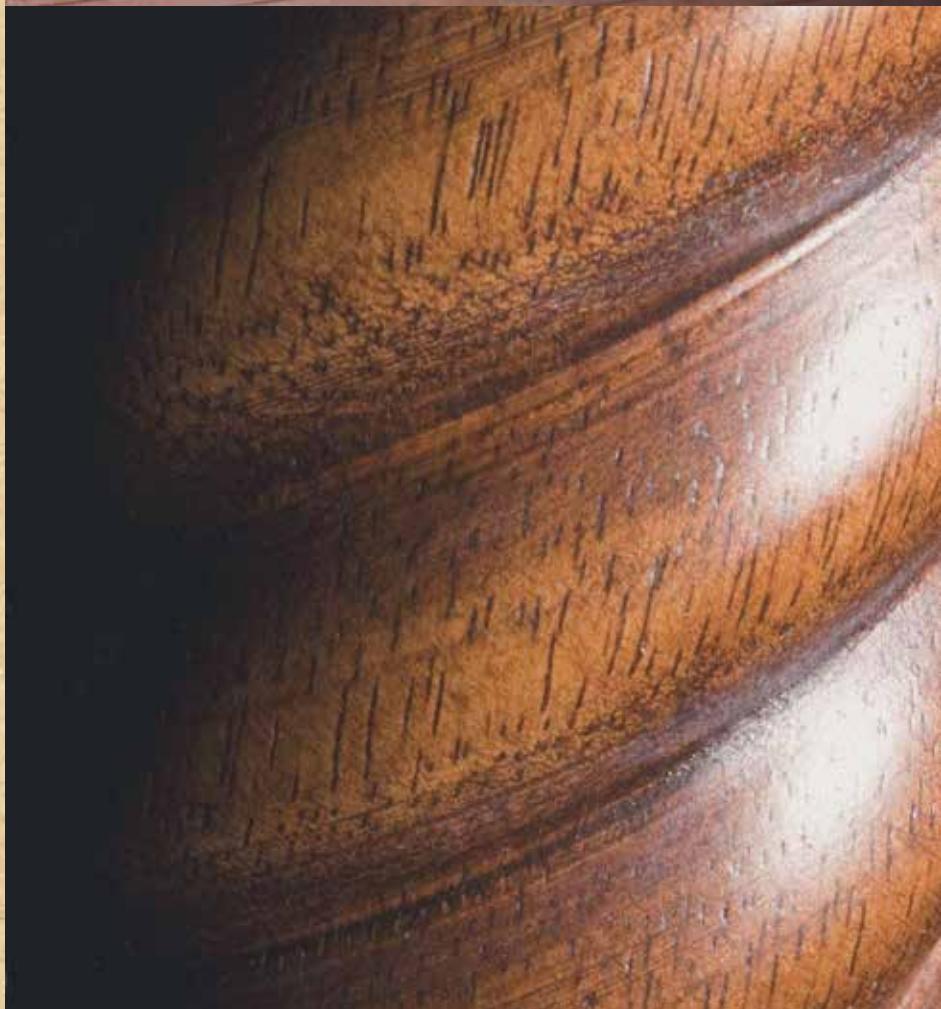
17 tik



4 orah



24 palisander





IMPREGNANT



Ambalažne jedinice:
0,75 l, 2,5 l, 5 l i 10 l

Impregnant je bezbojna impregnacija na bazi vode, namijenjena osnovnoj, preventivnoj zaštiti drva od bioloških nametnika (insekata, plavila i truljenja). Koristi se za zaštitu drva koje želimo zaštititi premazima na bazi vode te je izloženo vremenskim utjecajima ili se nalazi u vlažnim prostorima. Impregnant poboljšava prionljivost završnih premaza na površinu.

Impregnant se uvijek nanosi na suho drvo. Za vrijeme premazivanja i sušenja moraju biti odgovarajući vremenski uvjeti (temperatura ne smije biti niža od 10 °C, relativna vlažnost zraka ne smije prelaziti 80%, treba izbjegavati premazivanje na jakom suncu i prije ili odmah nakon kiše). Treba upotrijebiti alat za premazivanje premaza na bazi vode. Izdašno treba impregnirati poprečne rezove drva. Samostalno se u pravilu ne koristi, osim za zaštitu konstrukcijskog drva. U ostalim slučajevima preporučujemo još i dodatnu zaštitu jednom od Belinkinih lazura na bazi vode, koja štiti od vremenskih utjecaja i UV zračenja. Istovremeno, na površini drva zatvara sve pore te tako biocidi djeluju tamo gdje su potrebni i ne dolaze u neposredan dodir s okolišem. Pri radu treba koristiti osobna zaštitna sredstva i osigurati prozračivanje. Proizvod ne smije smrznuti.



EXTERIER



Ambalažne jedinice:
0,75 l i 2,5 l

Exterier je lazura na bazi vode za zaštitu drva na otvorenom. Posebni UV apsorberi i nanofiltri zajedno s ostalim sastojcima učinkovito štite drvo od vlage, UV zračenja i drugih utjecaja vanjskog okoliša. Sadrži i konzervans filma koji sprječava pojavu pljesni i algi na površini premaza. Budući da se premaz ne sljepljuje, preporučujemo ga za zaštitu stolarije. Exterier ima svilenkasti sjaj te je na raspolaganju u 15 standardnih nijansi.

Prije premazivanja Exterier lazurom drvo treba zaštititi od napada drvnih nametnika Impregnantom. Alat koji se koristi mora biti prikladan za nanošenje premaza na bazi vode. Drvo se premazuje uzduž drvnih vlakanaca. Za vrijeme nanošenja i sušenja moraju biti odgovarajući vremenski uvjeti (temperatura ne smije biti niža od 10 °C, relativna vlažnost zraka ne smije prelaziti 80%, treba izbjegavati premazivanje na jakom suncu i prije ili odmah nakon kiše). Nakon premazivanja površina dobiva lagano mlijecan izgled, te postaje prozirna nakon što se osuši. Kada se drvo koje sadrži tanin (hrast, kesten, kvrge kod četinjača) premazuje lazurama na bazi vode, tijekom vremena izlučivanje tanina može prouzročiti žućenje površine. Sva mehanička oštećenja na premazu (savijanje, tuča, oguljenost, raspukline) potrebno je što hitnije popraviti Exterierom, kako kasnije ne bi došlo do ljuštenja.

Prirodno prozirni Exterier – br. 61 nije prikladan za završni premaz preko tamnih lazura, niti za premazivanje tamnijih vrsta drva jer posebni UV apsorberi i nanofilteri mogu prouzročiti blago mlijecan izgled površine. Pri premazivanju drva Exterierom br. 61 za odgovarajuću zaštitu preporučujemo 3 sloja lazure (jednom litrom može se premazati 6–8 m² drva). Proizvod ne smije smrznuti.





EXTERIER PRIMER



Ambalažna jedinica:
0,75 l

Exterier primer temeljni je premaz za drvo na bazi vode. Koristi se kao temelj prije nanošenja Exterier emaila. Sprječava izluživanje drvnih supstanci iz drva i time osigurava bjelinu pokrivnog premaza. Poboljšava prionljivost pokrivnog premaza.

Drvo od napada drvnih nametnika treba najprije impregnirati Impregnantom. Nepravilnosti na drvu treba popraviti Belinka kitom za drvo. Alat mora biti prikladan za nanošenje premaza na bazi vode. Za vrijeme nanošenja i sušenja moraju biti odgovarajući vremenski uvjeti (temperatura ne smije biti niža od 10 °C, relativna vlažnost zraka ne smije prelaziti 80%, treba izbjegavati premazivanje na jakom suncu i prije ili odmah nakon kiše). Pri premazivanju drva koje sadržava tanin (hrast, kesten, kvrge kod četinjača) treba nanijeti 2 sloja Exterier primera. Proizvod se ne smije smrznuti.



EXTERIER EMAIL



Ambalažne jedinice:
0,75 l i 2,5 l

Exterier email bijeli je pokriveni premaz na bazi vode za zaštitu drva na otvorenom. Drvo učinkovito štiti od vlage, UV zračenja i drugih utjecaja vanjskog okoliša. Sadrži i konzervans filma koji sprječava pojavu pljesni i algi na površini premaza. Odlikuje ga visoka bjelina, odlična pokrivnost i otpornost na sljepljivanje (prikladan i za stolariju). Ima svilenkasti sjaj.

Prije nanošenja Exterier emaila površinu treba premazati Exterier primerom i po potrebi nanijeti kit. Pri premazivanju drva koje sadržava tanin (hrast, kesten, kvrge kod četinjača) prije nanošenja Exterier emaila treba nanijeti 2 sloja Exterier primera. Alat koji se koristi mora biti prikladan za nanošenje premaza na bazi vode. Drvo se premazuje uzduž drvnih vlakanaca. Za vrijeme nanošenja i sušenja moraju biti odgovarajući vremenski uvjeti (temperatura ne smije biti niža od 10 °C, relativna vlažnost zraka ne smije prelaziti 80%, treba izbjegavati premazivanje na jakom suncu i prije ili odmah nakon kiše). Ne preporučujemo rad pri niskim temperaturama i visokoj relativnoj vlažnosti zraka. Sva mehanička oštećenja na premazu (savijanje, tuča, oguljenost, raspuštanje) potrebno je što brže popraviti da kasnije ne bi došlo do ljuštenja. Proizvod ne smije smrznuti.



INTERIER



Ambalažne jedinice:
0,75 l i 2,5 l

Interier je lazura na bazi vode namijenjena zaštiti drva u unutarnjim prostorima.

Otporna je na masnoće, znoj i blaga sredstva za čišćenje. Koristiti se može za premazivanje drvenih obloga, polica, unutarnjih vrata i manje zahtjevnog namještaja. Ima svilenkasti sjaj i na raspolaganju je u 15 standardnih nijansi.

U vlažnim prostorima preporučujemo, prije nanošenja Interiera, upotrebu Belinka Impregnanta. Alat koji se koristi mora biti prikladan za nanošenje premaza na bazi vode. Za vrijeme nanošenja i sušenja moraju biti odgovarajući vremenski uvjeti (temperatura ne smije biti niža od 10 °C, relativna vlažnost zraka ne smije prelaziti 80%, treba izbjegavati premazivanje na jakom suncu i prije ili odmah nakon kiše). Pri prvom nanosu treba Interier razrijediti s 10% vode. Drvo se premazuje uzduž drvnih vlakanaca. Izgled površine biti će ljepši ako nakon prvog nanošenja površinu lagano izbrusimo i očistimo od prašine. Nakon premazivanja površina dobiva lagano mlječan izgled, a prozirna postaje nakon što se osuši. Kada se lazurama na bazi vode premazuje drvo koje sadržava tanin (hrast, kesten, kvrge kod četinjača), tijekom vremena izlučivanje tanina može prouzročiti žućenje površine. Interierom možete premazivati i pčelinje košnice (u tom slučaju preporučujemo 3 sloja lazure) i dječje igračke (atest da je primjerena za premazivanje dječjih igračaka po EN 71-3). Proizvod ne smije smrznuti.



INTERIER LAK



Ambalažne jedinice:
0,21 l i 0,75 l

Interier lak bezbojni je premaz za zaštitu drva u prostorima u kojima se boravi.

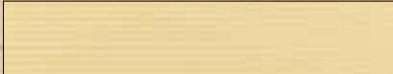
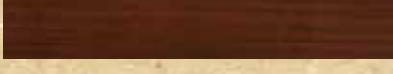
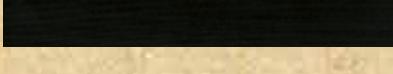
Namijenjen je prvoj zaštiti drva i premazivanju površina koje su prethodno bile premazane jednim od Belinkinih proizvoda. Površini daje sjajan izgled, a ima i visoku mehaničku otpornost na različite čimbenike u domaćinstvu. Njime možete premazivati i tamnije površine. Nema neugodan miris, drvo štiti te ga oplemenjuje.

U vlažnim prostorima preporučujemo, prije nanošenja Interiera, upotrebu Belinka Impregnanta. Alat koji se koristi mora biti prikladan za nanošenje premaza na bazi vode. Izgled površine biti će ljepši ako nakon prvog nanošenja površinu lagano izbrusimo i očistimo od prašine. Ako želite sjajnije i punije površine, trebate ih premazati s više slojeva laka. Temperatura za vrijeme rada ne smije biti niža od 10 °C, a relativna vlažnost zraka ne smije prelaziti 80%. Pri obnavljanju već premazanih površina, prije nanošenja Interier laka, površinu treba dobro izbrusiti i očistiti od prašine. Interier lak ima u ambalaži mlječan izgled. Na osušenoj površini taj izgled nestaje. Nije prikladan za premazivanje podova. Proizvod se ne smije smrznuti.



KARTA NIJANSI

INTERIER / EXTERIER

	61 prirodno prozirna
	62 intenzivno žuta
	63 zlatno klasie
	64 maslinasto žuta
	65 jesensko lišće
	66 zlatna jabuka
	67 orijentalno narančasta
	68 zemljano smeđa
	69 vruća čokolada
	70 zelena smreka
	71 koraljno crvena
	72 santorini plava
	73 kremasto bijela
	28 staro drvo
	75 magično crna

INTERIER

	76 srebrna
	77 zlatna
	78 biserna

KIT ZA DRVO



Belinka kit za drvo je jednokomponentan disperzijski obojeni kit, namijenjen popravku manjih nepravilnosti, oštećenja i neravnina na drvu. Na raspolaganju je u 4 nijansi.

Kit za drvo nanosi se lopaticom od nehrđajućih materijala. Nijansa kita odabire se prema boji drva koje se obrađuje. To je vrlo važno kada preko kita nanosimo lazurne premaze. Djelotvoran je za neravnine i nepravilnosti do dubine 1 mm. U slučaju dubljih neravnina, kit treba nanijeti u više slojeva. Prije premazivanja površinu treba izbrusiti. Proizvod se ne smije smrznuti.

Ambalažna jedinica:
350 g



bijela

smreka

hrast

bukva

Nijanse su informativne





KADA DRVO NAPADNU

DRVNI NAMETNICI

GLJIVE I INSEKTI VOLE VLAŽNU SREDINU

Visoka vlažnost drva, visoka vlažnost zraka i toplina pogodni su za razmnožavanje drvnih nametnika (gljiva i insekata).

Povilo uzrokuje površinske i dubinske promjene boje drva (tamnije nijanse: sive, plave, crne, smeđe) koje su estetske prirode. Gljive truležnice, među kojima su najpoznatije i opasne kućne gljive, uzrokuju smeđu i bijelu trulež te smanjuju mehaničku čvrstoću drva. Na drvu koje je u dodiru sa zemljom pojavljuju se gljive koje uzrokuju meku trulež koja isto tako negativno utječe na mehanička i fizikalno-kemijska svojstva drva. Stalno zadržavanje vlage može uzrokovati i truljenje drva.

Površinske promjene boje svjetlijih nijansi uzrokuju pljesni. Drvo se oboji u svjetlige plavo, zeleno, žuto, roza, smeđe ili sivo.

Kako u vlažnom, tako i u suhom, kako u svježem, tako i u vrlo starom drvu, kako u drvu izvan zgrade, tako i u drvu unutar zgrade, naseljavaju se drvni kukci različitih veličina. Ličinke insekata hrane se drvom, uništavaju ga i pri tome smanjuju njegovu mehaničku čvrstoću.

PODUZMIMO MJERE NA PRVE ZNAKOVE NAPADA DRVNIH NAMETNIKA

Kada primijetimo da su drvo napali drvni nametnici, potrebno je odmah reagirati. S obzirom na vrstu nametnika, treba odabratи prikladno biocidno sredstvo koje će uništiti nametnike. Nakon sanacije nametnika biocidnim sredstvom, drvo će biti zaštićeno od novih napada.

Sredstva koja se koriste za suzbijanje drvnih nametnika:

Belocid plus – za sprječavanje i uništavanje djelovanja insekata i gljiva truležnica

Fentin – za uništavanje insekata u različitim drvnim elementima – prije svega pri napadima manjeg opsega

Kako pravilno postupati s biocidnim sredstvima?

Potrebno je pridržavati se uputa, zbog učinkovitosti i vlastitog zdravlja!

Sredstva koja sadrže biocide koristite na siguran način. Prije upotrebe uvijek pročitajte etiketu i podatke o proizvodu. Iako se radi o najsvremenijim biocidnim sredstvima, pri radu izbjegavajte neposredan dodir. Pri radu koristite radno odjelo te ga operite nakon korištenja biocidnih sredstava. Također, koristite zaštitne rukavice, a preporučuje se i korištenje zaštitnih naočala. Za vrijeme rada nemojte jesti, pitati i nemojte pušiti. Nakon korištenja biocidnih sredstava operite ruke, lice i otkrivene dijelove tijela vodom i sapunom. Za većinu biocidnih sredstava vrijedi pravilo da se ne smiju prskati jer se pri tome oslobođaju aerosoli. Ako ih već prskate, pobrinite se za dobro prozračivanje i koristite zaštitnu masku. Površine koje ste premazali biocidnim sredstvima potrebno je, nakon što se osuše, premazati i proizvodom koji ne sadrži biocidna sredstva. Biocidna sredstva za zaštitu drva ne koristite za premazivanje pčelinjaka i pčelinjih košnica. Ostakate proizvoda i zagadenu ambalažu predajte na zbrinjavanje ovlaštenim osobama za zbrinjavanje otpada. Ostakate nemojte odlagati u komunalni otpad ili izljevati u kanalizaciju.

SREDSTVA ZA UNIŠTAVANJE DRVNIH NAMETNIKA

BELOCID PLUS



Ambalažne jedinice:
0,75 l, 2,5 l, 5 l i 10 l

Belocid plus je tekuće sredstvo za sanaciju drva koje su napali kukci i gljive. Djeluje kurativno protiv insekata i preventivno protiv gljiva. Belocid plus treba uvijek premazati još jednim od proizvoda koji ne sadrži biocide, tako da biocidi ostanu u drvu i ne dođu u neposredan dodir s okolišem.

Belocid plus se uvijek nanosi na suho drvo. Posebno izdašno treba premazati sve one dijelove koje su napali drveni nametnici, a impregnirati uvijek cijeli drveni element. Iz rupica koje su napravili drveni nametnici treba ukloniti (usisati) svu prašinu. Potrošnja ovisi o opsegu napadnute površine. Nakon tri dana sušenja površinu treba obavezno premazati lazurom Beltop uv plus ili Belton, a premazima na bazi vode nakon tjedan dana sušenja. Pri radu s Belocidom plus treba koristiti osobna zaštitna sredstva. Za vrijeme rada i sušenja treba osigurati dobro prozračivanje. Ne preporučujemo upotrebu u prostorima u kojima se boravi. Ako je drvo napala kućna gljiva, prije sanacije kontaktirajte tehničku službu Belinke.



FENTIN



Ambalažna jedinica:
200 ml

Fentin je tekuće sredstvo u aerosolnom raspršivaču za uništavanje insekata u namještaju i antikvitetima, u različitim drvenim predmetima, pa i u stolariji i parketu.

Fentin uvijek treba ubrizgati u suho drvo. Prije ubrizgavanja iz rupica treba ukloniti svu prašinu. Ako ima dosta rupica, sredstvo treba ubrizgavati u 5 do 10 rupica na dm². Ubrizgavati treba više puta u razmacima od nekoliko dana ili tjedana. Potrošnja ovisi o opsegu napadnute površine. Nekoliko dana nakon zadnjeg ubrizgavanja rupice treba zapuniti kitom ili voskom. Pri radu s Fentinom treba koristiti osobna zaštitna sredstva. Za vrijeme rada i sušenja treba osigurati dobro prozračivanje.







ULJA ZA DRVO

Potrebna su desetljeća da priroda čovjeku daruje drvo. Kroz godišnja doba i generacije s drvenim sokovima dozrijeva njegova dragocjenost. Drvo je najstariji građevinski materijal plemenitog izgleda koje u našu okolinu unosi ugodaj prirode. Prati nas u svakodnevnom životu i obogačuje naš životni prostor. Na drvo smo ponosni i želimo ga pokazati. Kada mu ugadamo, njegujemo ga prirodom.

Grupu Belinkinih ulja za drvo tvori pet proizvoda. Svi su napravljeni od prirodnih sastojaka. Drvo štite od raznih utjecaja i naglašavaju njegovu ljepotu te prirodnu boju. Obrađena je površina estetski dovršena te ugodna za korisnika. Ulje prodire u pore drveta, popunjava ih i sprječava upijanje vode i drugih tekućina (površina je vodoodbojna). Drvo se premazivanjem ne zatvara, površina ostaje propusna za vodenu paru i njegova prirodna vlažnost je regulirana s okolinom, što obrađenoj površini daje prirodan osjećaj. Ulja ne stvaraju zaštitni film, zato je za održavanje ljepote drva bitna redovita njega površina koje su premazane uljem.

Sva Belinka ulja za drvo nisu štetna za zdravlje i ekološki su prihvatljiva.

PRVO ULJENJE DRVA

Prije premazivanja drvo mora biti suho, odgovarajuće obrađeno i s njega treba biti uklonjena prašina. Treba biti bez masnoća, voska i drugih nečistoća. Broj slojeva potrebno je prilagoditi sposobnosti upijanja. Sljedeći se sloj nanosi kad se prijašnji osuši. Niska temperatura zraka i/ili visoka vlažnost zraka produžuju vrijeme sušenja.

Ulja koja ćete koristiti odaberite s obzirom na vrstu elementa i potencijalne utjecaje okoliša.

NJEGA NAULJENIH POVRŠINA

Površine se održavaju istim proizvodom kao kod prvog premazivanja. Interval zaštite ovisi o vrsti drva, mehaničkim opterećenjima i izloženosti vlazi. Preporučujemo redovitu provjeru kvalitete zaštite koja se može obaviti jednostavnim testom s kapljicom vode. Ako se kapljica upije u drvo, premaz treba obnoviti. Također matiran i dosadan izgled same površine ukazuje na to da ju treba ponovno premazati. Broj slojeva potrebno je prilagoditi stanju površine.

Priprema površine

Kvalitetno ravnometno brušenje drvene površine od ključnog je značaja za postizanje završne glatkocene, a time i za zadovoljavajući konačni izgled premazanog elementa. Neravnometno brušenje izaziva razlike u upijanju ulja, a posljedica toga je šarenilo i nejednačeni stupanj sijaja površine. Zbog toga za tvrdvo drvo, kao što su hrast i tikvina, preporučujemo brušenje brusnim papirom granulacije 220, za bukvu od 280 do 320, a za mješke vrste drva, kao što su topola i smreka, dovoljna je granulacija 180 jer se finijim brusnim papirom ne poboljšava glatkoca površine.

Prije nanošenja ulja drvo mora biti suho, u suprotnom, neće upiti ulje pa zaštita nije odgovarajuća.

Načinje ulja

Ulje treba dobro promješati prije korištenja. Najlakše se nanosi krpom koja ne ostavlja dlačice. Moguće je i nanošenje kistom ili valjkom, a neki ga nanose čak i lopaticom, potapanjem ili prskanjem.

Na drvenu površinu naliti ulje i krpom ga ravnometno razmazati po cijeloj površini. Nanos ulja neka bude izdašan. Na drvu ga mora biti dosta, kako se ne bi odmah upilo i kako bi ostalo na površini. Ulje treba ostaviti da stoji od 5 do 20 minuta (ovisno o vrsti ulja i drva). Zatim sav višak ulja treba ukloniti čistom, suhom, upijajućom krpom ili papirom te nakon toga površinu obrisati ili ispoljari. Ukoliko s površine ne uklonite sve ulje, šareni sjajni ostaci će se presušiti i pokvariti željeni ravnometni svilenasti sjaj. Ulje se zatim susi od 6 do 24 sata ili duže, ovisno o vrsti ulja.

Kod nanošenja potapanjem drveni element u potpunosti treba potopiti u ulje, a nakon 10 do 60 sekundi postaviti ga tako da ulje može otjecati. Čak i u ovom slučaju, nakon 5 do 20 minuta treba obrisati ostatak ulja i ispoljari površinu.

Drvo je dobro zaštićeno kada više ne upija ulje. Za kvalitetnu zaštitu i postojanost drva preporučuje se ponavljanje postupka nakon 24 sata nakon prvog nanošenja. Kod poroznijih površina, odnosno mjeških vrsta drva, preporučujemo više nanosa ulja u 24-satnim intervalima. Između pojedinih nanosa površinu treba ispoljari scotch brida spužvom ili finim abrazivnim krpmama i pažljivo ukloniti prašinu.

Upotrijebljene krpe, papir ili ostali alat odmah poslije upotrebe treba očistiti deterđentom i vodom ili benzinom, white spiritom ili nitro razredjivačem.

Potrošnja

Potrošnju je teško odrediti jer razni čimbenici utječu na potrošnju ulja. Potrošnja ovisi o vrsti drva (kod visoko upojnih vrsta, kod mjeških vrsta drva potrebno je više nanosa), o kvaliteti obrađene površine (kod slabije izbrušenih površina, za ravnometnu zaštitu, potroši se veća količina premaza nego kod glatkih, dobro obrađenih površina) i o stupnju osušenosti drva. Drvo je kvalitetno zaštićeno kad više ne upija ulje.

Temperatura i vlažnost zraka tijekom rada i sušenja

Ulje se nanosi u temperaturnom intervalu od 15 °C do 25 °C i pri relativnoj vlažnosti zraka od 40 do 70%. Ne preporučuje se nanošenje proizvoda na temperaturama nižim od 15 °C i pri relativnoj vlažnosti zraka većoj od 75%.

U normalnim uvjetima ($T = 20^{\circ}\text{C}$, relativna vlažnost zraka od 65%) nanos ulja osuši se u roku od 24 sata. Pri nižim temperaturama i/ili većoj vlažnosti zraka vrijeme sušenja može biti produženo. Površine su potpuno suhe nakon 7 dana.

Savjet

Kad prilikom rada zaboravite ukloniti višak ulja koje se osuši na površini, površina ostaje šarena, s nejednakim sjajem, a može biti i ljepljiva.

Ako želite ukloniti osušeni sloj ulja s površine drva, najpogodniji je nitro razredjivač. Prije toga mora se utvrditi da se time ne ispire tanin iz drva, što bi izazvalo promjenu boje drva i šarenilo. Prije ponovnog premazivanja drvo treba biti suho.

Skladištenje

Proizvod treba čuvati u originalnoj ambalaži pri temperaturi od 5 do 25 °C, izvan dohvata djece. Ostatak ulja treba dobro zatvoriti i čuvati do datuma isteka roka upotrebe.

UPOZORENJE

Za vrijeme sušenja ulja oslobođa se toplina, pa na krpama, spužvama i papirima, koji su se koristili prilikom nanošenja i brisanja ulja, može doći do pretjeranog zagrijavanja, pa i do samozapaljenja. Uljem natopljene krpe i druge porozne radne alate (pjenaste valjke, spužve, papire) odmah nakon upotrebe treba očistiti, odnosno namočiti u vodi ili spaliti jer može doći do njihova samozapaljenja.

BELINKA OIL EXTERIER



Belinka oil exterieur bezbojna je bio impregnacija na osnovi prirodnih biljnih ulja za zaštitu i njegu vanjskih drvenih površina (gazišta, vrtni namještaj, obloge, građevinska stolarija, itd.) od otpornijih vrsti drva (tik, hrast, akacija, kesten...). Nauljena površina vodootporna je i, uz redovitu njegu, otpornija na vremenske utjecaje nego nenauljena površina. Sadrži sredstva koja drvo štite od napada plijesni i glijivica. Miriš po citrusu i brzo se suši.

Prije nanošenja ulja, drvo mora biti očišćeno, dobro osušeno, kvalitetno obrušeno i otprašeno, inače zaštita nije prikladna. Preporučujemo prethodnu zaštitu površine biocidnim proizvodom Belles. Potrošnja ulja ovisi o vrsti drva, njegove prethodne obrade i načinu nanošenja. Drvo je dobro zaštićeno kad više ne upija ulje, zato kod prve zaštite nanesite ulje u više slojeva u intervalima od 24 sata. Površina je potpuno suha nakon 7 dana. Kod rada upotrijebite osobna zaštitna sredstva. Ulje ne stvara zaštitni film na površini drva. Zato preporučujemo redovitu kontrolu zaštite nauljenih i vremenu izloženim elemenata. Interval potrebne njegе ovisi o vrsti drva, mehaničkim opterećenjima i izloženosti vlazi. Preporučujemo obnavljanje istim proizvodom dvaput godišnje.



Jedinice ambalaže:
0,5 l i 2,5 l

BELINKA OIL INTERIER



Belinka oil interier je premaz za završnu površinsku obradu i njegu drva u unutarnjim prostorima. Na površini stvara tanki film koji daje kvalitetnu zaštitu te ugodno glatku površinu. Nauljena površina vodootporna je i brzo se suši.

Koristi se za zaštitu i njegu masivnih drvenih elemenata, kao što su zidne obloge i unutarnji namještaj, kad želite glatku i punu površinu, a ne želite koristiti klasične premaze. Prikladan je i za zaštitu dječjeg namještaja i igračaka (certifikat EN 71-3; sigurnost dječjih igračaka).

Prije nanošenja ulja, drvo mora biti očišćeno, dobro osušeno, kvalitetno obrušeno i otprašeno, inače zaštita nije prikladna. Potrošnja ulja ovisi o vrsti drva, njegove prethodne obrade i načinu nanošenja. Ako želite puniju i otporniju površinu i bolju upojnost drva kod zaštite, postupak ponovite nakon 24 sata. Preporučujemo suho čišćenje i redovitu njegu istim proizvodom. Interval obnavljanja ovisi o mehaničkoj izloženosti drvenog elementa.



Jedinice ambalaže:
0,5 l i 2,5 l

BELINKA OIL FOOD CONTACT



Jedinica ambalaže:
0,5 l

Belinka oil food contact bezbojna je bio impregnacija na osnovi pročišćenog biljnog i mineralnog ulja s dodatkom aromatičnih ulja i drugih aditiva. Koristi se za zaštitu i njegu masivnih i furniranih drvenih površina koje su u dodiru s hranom (kuhinjski pultovi, stolovi, kolica za posluživanje, itd). Ulje se upija duboko u drvo i čini površinu vodootpornom.

Prije nanošenja ulja, drvo mora biti očišćeno, dobro osušeno, kvalitetno obrušeno i otprašeno, inače zaštita nije zadovoljavajuća. Potrošnja ovisi o vrsti i kvaliteti drva te načinu nanošenja. Drvo je dobro zaštićeno kad više ne upija ulje.

Površine premažane Belinka oil food contact-om njegujte istim proizvodom. Interval potrebne njage ovisi o vrsti drva, mehaničkim opterećenjima i izloženosti vlazi. Kuhinjske elemente koji su često izloženi vlazi potrebno je njegovati češće.



BELINKA OIL TUNG



Jedinica ambalaže:
0,5 l

Belinka oil tung je ulje namijenjeno zaštiti vremensko izloženih drvenih elemenata od otpornijih vrsta drva, te drva koje je ugrađeno na jahtama i drugim plovilima. Dobro obrađena drvena površina je vodootporna, svilenkastog sjaja i ne žuti s vremenom. Ulje suši jako polako. Prije nanošenja ulja, drvo mora biti očišćeno, dobro osušeno, kvalitetno obrušeno i otprašeno, inače zaštita nije prikladna. Potrošnja ulja ovisi o vrsti drva, njegove prethodne obrade i načinu nanošenja. S prvim nanosom preporučljivo je ulje razrijediti s najviše 30 % Belsola. Za bolju postojanost drva preporučujemo višestruki nanos u intervalima od 24 sata.

Belinka oil tung ne stvara zaštitni film na površini, zato preporučujemo redovitu kontrolu zaštite narušenih i vremenu izloženih elemenata. Interval potrebne njage ovisi o vrsti drva, mehaničkim opterećenjima i izloženosti vlazi. Preporučujemo obnavljanje istim proizvodom dvaput godišnje.



BELINKA OIL PARAFFIN



Belinka oil paraffin je ulje namijenjeno zaštiti drvenih elemenata u saunama. Povećava otpornost na prljavštinu i vlagu. Prikladno je za zaštitu svih vrsta drva. Belinka oil paraffin ne suši, bezbojno je, bez mirisa i okusa.

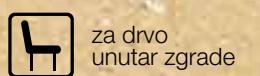
Prije nanošenja ulja, drvo mora biti očišćeno, dobro osušeno, kvalitetno obrušeno i otprašeno, inače zaštita nije prikladna. Potrošnja ulja ovisi o vrsti drva, njegove prethodne obrade i načinu nanošenja. Belinka oil paraffin ne stvara zaštitni film na površini, zato preporučujemo redovitu kontrolu i obnovu nauljenih površina.

Interval potrebne njage ovisi o vrsti drva, mehaničkim opterećenjima i izloženosti vlazi. Preporučujemo obnavljanje istim proizvodom više puta godišnje.

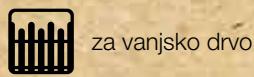


Jedinica ambalaže:
0,5 l

PIKTOGRAMI



za drvo
unutar zgrade



za vanjsko drvo



za krovne
konstrukcije



fungicidno
djelovanje



insekticidno
djelovanje



prikladno za
premazivanje igračaka
i dječjeg namještaja



UV zaštita



visoka UV zaštita



vodootpornošć



posvjetljivanje
površine



štrcanje



nanošenje kistom



nanošenje kistom
ili valjkicom



nanošenje kistom
ili štrcanjem



čišćenje alata
vodom



čišćenje alata
razrjeđivačem



uvjeti za rad



prije upotrebe
promiješati



sljedeći sloj nanijeti
nakon 20-24 sata



ne izlagati kiši



razrijediti vodom



potrošnja



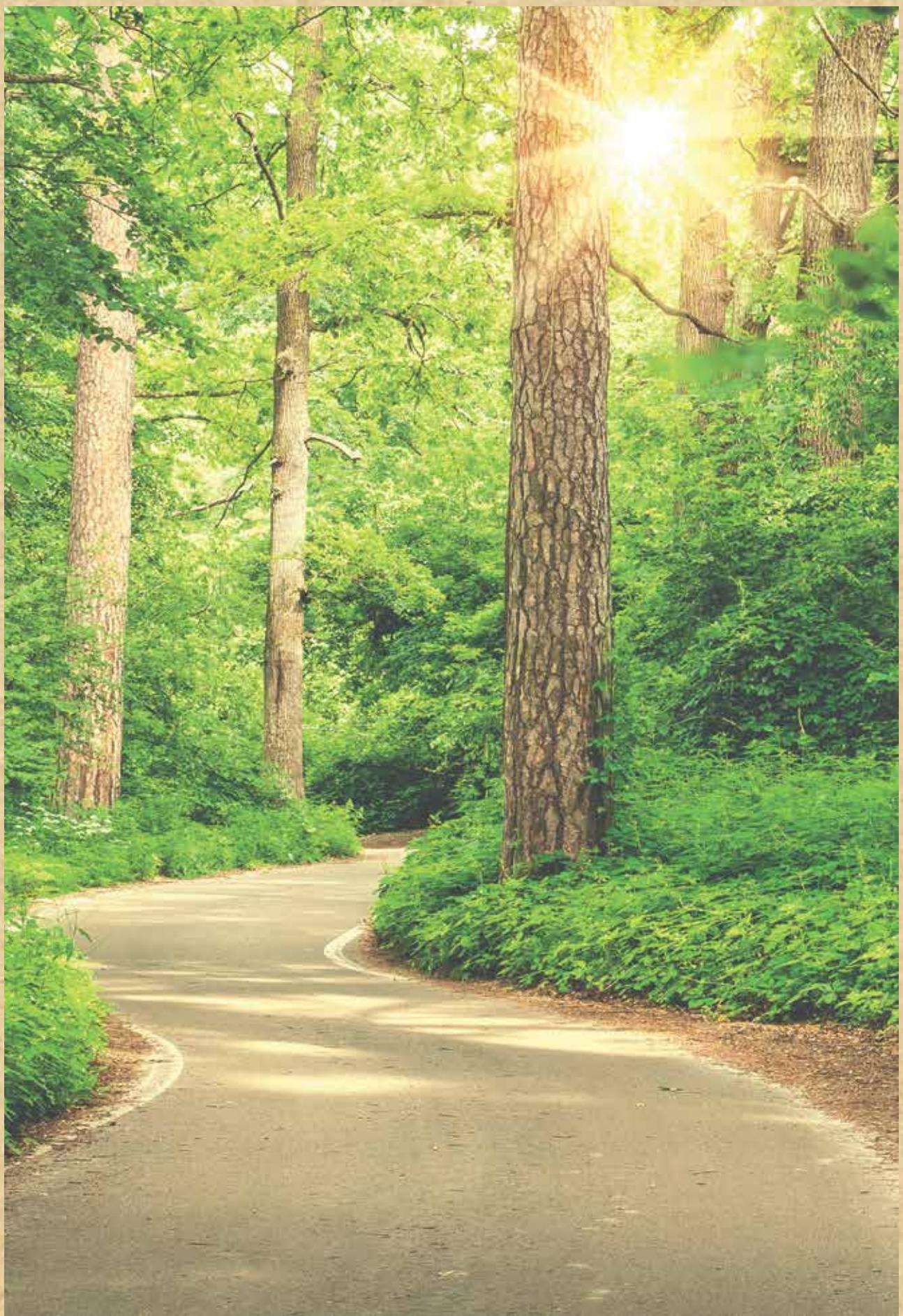
ne smije se
smrznuti



umakanje



nanošenje
spužvom







SADRŽAJ

Kako povećati postojanost drva	4
Svaki premaz ima svoju ulogu	5
Prva zaštita drva	6
Postojanost premaza	8
Obnavljanje	9
Proizvodi s organskim otapalima	12
Proizvodi na bazi vode	16
Kada drvo napadnu drvni nametnici	25
Sredstva za uništavanje drvnih nametnika	26
Ulja za drvo	29

POPIS PROIZVODA

Impregnacije	
– Belles	12
– Impregnant	18
Lazure	
– Belton	12
– Beltop uv plus	13
– Tophybrid	16
– Exterier	19
– Interier	20
Illumina	13
Sanacija drva	
– Belocid plus	26
– Fentin	26
Kit za drvo	22
Temelji i pokrivne boje	
– Exterier primer	19
– Exterier email	19
Lakovi	
– Interier lak	20
Ulja	
– Belinka oil exterieir	30
– Belinka oil Interier	30
– Belinka oil food contact	31
– Belinka oil tung	31
– Belinka oil paraffin	32

Više informacija o proizvodima možete pronaći na internetskoj stranici www.belinka.hr

Belinka Belles, d.o.o.

Ljubljana, Zasavska cesta 95
SI -1231 Ljubljana-Črnuče
tel.: +386 (0)1 588 62 99
fax: +386 (0)1 588 63 03
www.belinka.com

Helios Hrvatska d.o.o.

Radnička cesta 173/d
10000 Zagreb
tel.: +385 1 2410 666
fax: +385 1 2405 531
info@helios-hrvatska.hr

Član Europske Helios Grupe.